

## BIOGRAFSKI PODACI

**Bogić Rakočević** je rođen 1962. godine u Mojkovcu. Osnovnu školu završio je u Mojkovcu i Titogradu (Podgorici), gdje je završio i srednju školu.

Diplomirao je srpskohrvatski jezik i jugoslovensku književnost na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, gdje je pohađao i postdiplomske studije na odsjeku za književnost. Završio je i smjer opšteg novinarstva na Jugoslovenskom institutu za novinarstvo u Beogradu.

Bio je glavni urednik i sekretar Književne omladine Crne Gore, urednik književnog programa Doma omladine „Budo Tomović“ u Titogradu, organizator i urednik Festivala mladih pjesnika Jugoslavije „Majska rukovanja“, umjetnički direktor Internacionalnog Televizijskog festivala u Baru i umjetnički direktor međunarodne manifestacije „Ratkovićeve večeri poezije“ u Bijelom Polju.

Učestvovao je na brojnim književno - naučnim skupovima u zemlji i inostranstvu.

Objavio je preko tri stotine književnokritičkih radova, kao i radova iz teorije i istorije književnosti u listovima i časopisima u Crnoj Gori i regionu.

Objavio je niz knjiga poezije, proze, eseja i antologija crnogorskog pjesništva. Zastupljen je u svim važnijim izborima, panoramama i antologijama koje se bave savremenom crnogorskom književnošću.

Književni radovi su mu prevedeni na: engleski, italijanski, rumunski, bjeloruski, makedonski, francuski, slovenački, ruski, poljski, albanski, njemački i švedski jezik.

Kao urednik, recenzent i priređivač potpisuje brojna književna izdanja na prostorima bivše Jugoslavije.

Radio je u Osnovnoj školi „Maksim Gorki“ u Titogradu (Podgorici), kao lektor u Crnogorskom narodnom pozorištu, u RTV Crne Gore kao urednik Redakcije za kulturu, urednik Kulturno - umjetničkog programa, urednik Prvog programa i urednik Programa za manjine.

Dobitnik je prve, druge i treće nagrade na Festivalu mladih pjesnika Jugoslavije „Majska rukovanja“, nagrade na Festivalu poezije u Zaboku, nagrade za priču „Omladinskog pokreta“, nagrade za priču lista „Komunist“, nagrade za poeziju u Požegi, priznanja Kulturno prosvjetne zajednice Podgorice i nagrade „Risto Ratković“.

Autor je prve televizijske antologije crnogorske poezije XX vijeka u trideset polusatnih epizoda „Poetika Montenegrina“ i urednik i scenarista dokumentarnih filmova o Ćamilu Sijariću, Petru Lubardi, Viktoru Vidi, Saitu Orahovcu, Avdu Međedoviću, Huseinu Bašiću, Ismetu Rebronji, Zaimu Azemoviću i Franu Alfireviću.

Član je crnogorskog PEN centra.

Objavio je knjige:

MOTIVI BUĐENJA, pjesme, Dom omladine „Budo Tomović“, Titograd 1985.

DISANJE SA STRANE, pjesme, Udruženje književnika Crne Gore, Titograd 1990.

NERED I PLES, priče, „Univerzitetska riječ“, Nikšić 1995.

SLIKA PREPUNA TRAGOVA, pjesme, „Rad“, Beograd 1997.

OSOBI NE, pjesme, (nagrada „Risto Ratković“), Udruženje pisaca „Pegaz“, Podgorica 2003.

UVID, eseji i kritike, „Dignitas“, Cetinje 2007.

VIVACIOUS SIGHTS, pjesme na engleskom jeziku, AOW „Pegaz“, Podgorica 2008.

CIJEPANJE PAUČINE, eseji, „Nova knjiga“, Podgorica 2008.

POETIKA MONTENEGRINA (2 izdanja), antologija crnogorske poezije XX vijeka, Nacionalna biblioteka Crne Gore „Đurđe Crnojević“, Otvoreni kulturni forum, Cetinje 2012.

UZGREDNO, eseji i kritike, autorsko izdanje, Podgorica, 2013.

POSVETE, pjesme, Otvoreni kulturni forum, Cetinje 2014.

Objavljene knjige, koautorstvo:

OTKLON, antologija crnogorske poezije druge polovine XX vijeka, Društvo za očuvanje baštine, Podgorica, 2000.

TARSKE STRUNE, zbornik pisaca mojškovačkog kraja, Podgorica 2014.

GORSKE PLOHE, zbornik likovnih umjetnika mojškovačkog kraja, Podgorica 2016.

TU SU, izbor iz mlađeg pjesništva u Crnoj Gori, CEKUM, Podgorica 2016.

ZBORNO MJESTO, izbor crnogorske kratke priče, Ratkovićeve večeri poezije, Bijelo Polje, 2016.

Bogić Rakočević živi u Podgorici.